



ЛИДА-
ГОРОД
С БОГАТОЙ
ИСТОРИЕЙ

**ЛИДА –
ВТОРОЙ ПО ВЕЛИЧИНЕ И
ЗНАЧЕНИЮ
город Гродненской области.**

Расположен в центре области – в 112 км от областного центра, в 160 км от столицы республики города Минска. Название города происходит от балтийского термина, близкого к славянскому “лядо”, что означает вырубка, участок, расчищенный от леса.



ЛИДА - КУЛЬТУРНАЯ СТОЛИЦА БЕЛАРУСИ 2020



Об истории земли лидской можно узнать из замечательного произведения, а именно с отрывков копий “Хроники Польской, Литовской, Жмудском и Всея Руси” Матея Стрыйковского наиболее полных и точных лидских событий XIV-XVI веков.

Как известно, это первая печатная история Великого княжества Литовского. Её смело можно назвать уникальным памятником позднего средневековья. Нужно отметить, что для удобного ознакомления данные отрывки переведены на белорусский язык.

Лидский замок построен по модели рыцарского кастеля. Место для строительства было выбрано заболоченное, на слиянии речек Лидейки и Каменки. Разные летописные источники свидетельствуют, что строительные работы велись 3 – 5 лет.

1323 Г. – ОСНОВАНИЕ ЛИДЫ ВЕЛИКИМ КНЯЗЕМ ЛИТОВСКИМ ГЕДЫМИНОМ.





КУРГАН БЕССМЕРТИЯ

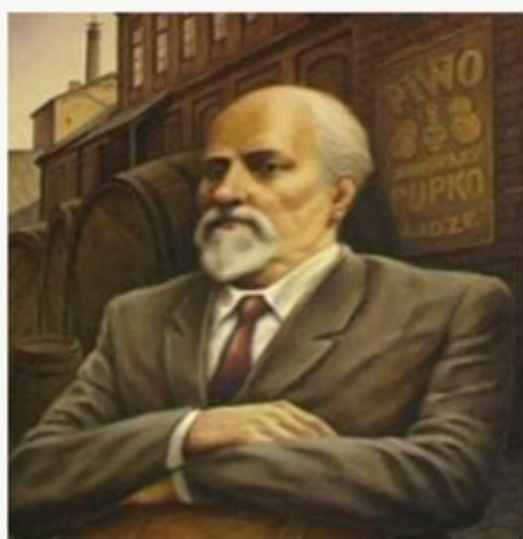
Проект Ю.Н. Кишика. Засыпка кургана началась 9 мая 1966. Открыт 8.07.1966 г - окончена засыпка. Представляет собой пятигранную пирамиду высотой 7 м, с общим периметром у основания 55 м. У основания кургана вмонтирована капсула, вокруг которой началась засыпка священной земли, привезенной многочисленными делегациями, прибывшими в Лиду.



ОБЕЛИСК В СКВЕРЕ ОБУВНОЙ ФАБРИКИ

Сооружен в 1968 г. на ул. Фабричной, в сквере около Дворца культуры обувной фабрики. На увековечение памяти 32 рабочих и служащих, которые погибли на фронтах ВОВ и партизанской борьбе против немецко-фашистских захватчиков. Обелиск из бетона высотой 2 м., ступенчатое основание на три марша, ограда бетонная из 9 столбиков. Весь комплекс памятника вписан в пятиконечную звезду, выложенную из бордюрного камня. На плите вмонтированы щит, автомат и каска.





САМЫЕ ЗНАМЕНИТЫЕ И ШИРОКО ИЗВЕСТНЫЕ ЛИДЧАНЕ.

- Самый известный музыкант и композитор уроженец Лиды Константин Константинович Горский (1859-1924).
- Самый знаменитый лидский предприниматель XX века Мейлах Носелевич Пупко (ок.1860 -1934), владелец пивного завода.
- Самый первый георгиевский кавалер среди русских летчиков, генерал, автор книги «История Российской военной авиации» — Вячеслав Матвеевич Ткачев (1885-1965), с марта по июль 1914 г. служил в 4-й авиационной роте на лидском аэродроме.



ЛИДСКАЯ ЗЕМЛЯ

ИСТОРИЯ

- Самые первые люди на территории Лидской земли появились 10-11 тысяч лет назад.
- Самое знаменитое городское событие – свадебный пир в феврале 1422 г. в Лидском замке 71-летнего короля Ягайлы и 17-летней Софьи Гольшанской.
- Самая первая городская газета называлась «Лидское слово» (1912-1913).
- Самый первый номер этой еженедельной газеты напечатан 17.11.1912 г.

МЕМУАРЫ



6 тыс. лет до н.э. – заселение Лидчины племенами так называемых неманской археологической культуры.



1896 г. – открытие в Лиде первой типографии.



1944 г., 8 июля – освобождение Лиды от фашистских завоевателей.

ПАМЯТНИК ВЕЛИКОМУ КНЯЗЮ ГЕДИМИНУ

Монументальная скульптура стала одним из подарков городу, который 7 сентября 2019 отмечал свое 696-летие. Ее установили напротив древнего Лидского замка. Выбор места был неслучайным - начало строительства замка связывают с именем Гедимина. Вес бронзовой конной статуи около 3 т, ее высота - 6 м. Авторами работы выступили скульпторы Ольга Нечай и Сергей Оганов, который, к слову, родился в Лиде..





МИЛЕЙ ЛЮДМИЛА
ВЛАДИМИРОВНА (1926–
1987)

Самый знаменитый лидский
учитель математики.
«Заслуженный учитель
школы БССР» (1966),
кавалер ордена Трудового
Красного Знамени (1978).



ТАТЬЯНА НИКОЛАЕВНА
ВОЛЫНЕЦ 1955 ГР.

Самая молодая кандидат наук (в
23 года) и доктор наук (в 43
года) из закончивших лидские
школы – выпускница СШ № 3.



ДИНАРА РИМОВНА
МАЗИТОВА 1984 ГР.

Самый выдающийся молодой
композитор и
инструменталист Беларуси
родом из Лиды, лауреат почти
трех десятков конкурсов,
«Лучший выпускник вузов
Санкт-Петербурга — 2007”.

Лидчина - лидер в сфере образовательных услуг. В городе 17 средних школ, 1 лицей, 1 гимназия, 34 детских сада, 10 учреждений внешкольного типа. Учебно-воспитательный процесс в городе осуществляет около 2, 8 тысячи педагогов.





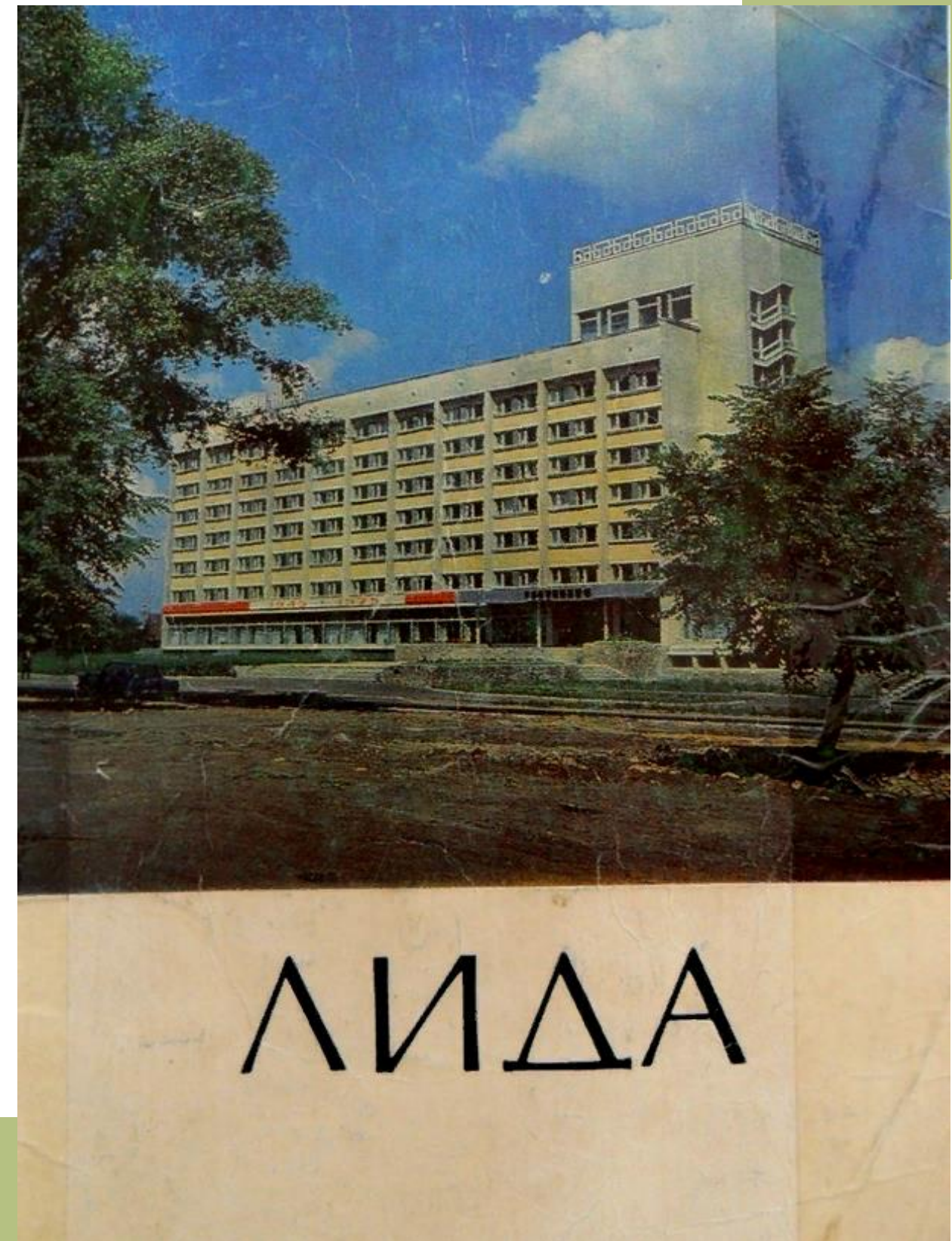
Лаўрэш, Л.Л. Шпацыры па старой Лідзе

Кніга напісана як серыя вандровак па старой Лідзе. Карыстаючыся ёю і пададзенымі каардынатамі, можна самастойна вывучаць гісторыю гэтага старога павятовага цэнтра Беларусі.

У кнізе, грунтоуючыся на архіўнай інфармацыі, працах гісторыкаў, мемуарах лідзян і артыкулах старых газет, праз лёс лідскіх вуліц, будынкаў і жыхароў горада, расказваецца гісторыя старажытнага горада Ліда.

ЛИДА .Историко-экономический очерк.

Предлагаем вашему вниманию книжку посвященную городу Лида, изданную в 1976 году. Глужим, заштатным городком была Лида при царизме, в годы господства польских помещиков и капиталистов. И лишь после установления Советской власти в Западной Белоруссии в город пришла настоящая жизнь. На месте покосившихся хибарок выросли жилые кварталы многоэтажных зданий, корпуса огромных промышленных предприятий. Обо всем этом и рассказывают авторы очерка.



КНИГА «АЭРОДРОМ ЛИДА — СТО ЛЕТ ПОЛЕТОВ»



Аэродром Лида – отдельная страница в истории авиации ВВС РБ. В книге рассказывается о яркой истории аэродрома, но при этом не возвеличивать какой-либо ее аспект: польский, русский, советский или немецкий. Авторы обозначили исторические периоды истории аэродрома Лида, рассказали о частях и соединениях, имеющих отношение к лидскому аэродрому. Книга носит научно-популярный характер и главной её целью является популяризация истории авиации на территории Беларуси.

АНАСТАСИЯ КОЛОДЯЖНАЯ «ПАМЯТЬ – ГЛАВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ»



В книге собраны рассказы 63 детей войны: узников концлагерей, вывезенных в Германию, живших в оккупации, в глубоком тылу и в блокадном Ленинграде. Все они жители города Лиды, пенсионеры. Анастасия Колодяжная в книге собрала воспоминания детей войны. Не все соглашались открыться, боялись возвращаться в прошлое, туда, где погибли мама, братья и сестры, где бомбежки, голод, холод, жестокие люди в форме. Как итог 430 страниц текста, фотографии.