

## Воспитание гражданина и патриота через развитие аналитических умений учащихся на уроках истории

**Слайд 2.** Воспитание гражданина и патриота своей страны немыслимо без знания её истории: от истоков возникновения белорусского народа, его традиций, культуры до сложных процессов становления и развития независимого государства. Знание исторических событий, явлений, процессов позволяет подрастающему поколению осознать и выбрать нравственные и духовные ориентиры, сформировать своё мировоззрение и гражданскую позицию.

**Слайд 3.** Изучение истории не сводится к усвоению определённого набора фактов, дат, имён, понятий. Его ядром является анализ исторических событий: умения выделять существенное и второстепенное, сравнивать, устанавливать причинно-следственные связи, обобщать полученные знания, делать выводы, прогнозировать процессы дальнейшего развития. Чтобы научить учащихся анализировать исторические события, необходимо чтобы перечисленные выше умения стали их компетенцией. Поэтому в своей деятельности я отдаю предпочтение методам и приёмам, направленных на развитии аналитических умений учащихся. При этом основным видом работы на уроке становится активная познавательная деятельность с различными источниками информации.

**Слайд 4-7.** Так, с целью формирования умения выделять главную мысль в тексте, я использую приём «Самое важное»: учащиеся читают текст, находят и подчёркивают основную мысль – 1 или 2 предложения, аргументируют свой выбор.

**Слайд 8-9.** Приём «Историческая математика» способствует развитию умения анализировать отдельные исторические сведения и устанавливать взаимосвязь между ними. Задание записано в виде математического примера. В качестве слагаемых выступает, например, дата и место события, или дата и историческая личность. После знака «= $\Rightarrow$ » учащиеся пишут ответ, определяя недостающие сведения.

**Слайд 10-13.** Использование визуальных источников информации содействует формированию у учащихся исторических знаний в виде образов, соединяющих сущностные и оценочные характеристики.

Приём «Назовите историческое понятие». Учащимся предлагается на основании нескольких фотографий, картинок, карикатур назвать событие или понятие, которое их объединяет. Этот приём содействует развитию умения анализировать визуальный материал, выявлять общие признаки и соотносить их с обобщающим словом.

**Слайд 14-15.** Приём «Анализ по схеме» использую для работы картинками, инфографикой, фотографиями, карикатурами. Учащимся предлагается схема – последовательность вопросов, отвечая на которые они учатся разбивать изображение на отдельные детали, извлекать из них сведения, а затем составлять (синтезировать) их в общее представление о данном событии.

**Слайд 16-20.** Извлекать нужную информацию из визуальных источников, осмысливать и интегрировать ее помогает «Кроссенс» – стандартное поле из девяти маленьких квадратов с иллюстративным материалом. Кроссенс, составленный либо учителем, либо учащимися, можно использовать на различных этапах урока. В своей практике я чаще использую следующий вариант: на этапе закрепления материала учащиеся

должны составить кроссенс и с его помощью рассказать о том или ином событии. В этом случае кроссенс помогает установить причинно-следственные связи между отдельными фрагментами исторического события или явления, а затем – построить связный, логический рассказ.

**Слайд 21-22.** Умению подетально анализировать изображения и сравнивать их способствует приём «Три сходства – три различия». Учащимся предлагаются два плаката периода Великой Отечественной войны. Их необходимо сравнить, выделяя сходства и различия, и определить, какой из них был создан в начале войны, а какой в конце. «Чтение» данного визуального источника предполагает понимание, какие цвета использует художник, какие эмоции изобразил и какие собирательные образы показаны на плакате. Так, образ матери традиционно ассоциируется с Родиной. Стать на защиту своей матери – значит, стать на защиту своей Родины. Образ ребёнка – это образ будущего, надежды и веры в его благополучие.

**Слайд 23.** Отбор учебного материала для уроков осуществляю с учетом его воспитательного воздействия на учащихся. Образы исторического прошлого будут более прочными, если они формируются на основе эмоционально-ценностного восприятия информации. Поэтому материал для уроков я стараюсь выбирать тот, который способен задеть эмоции и чувства учащихся, заставить их задуматься, поставить в ситуацию морального выбора. Так, многим известна история любви военной медсестры Зинаиды Тусноловой и офицера Красной Армии Иосифа Марченко. Тяжёлое ранение Зинаиды ставит Иосифа в ситуацию морального выбора: оставаться с девушкой-инвалидом или оставить ей.

**Слайд 24-25.** Нелёгким был моральный выбор совсем в другой ситуации у «батьки Миная» (Миная Шмырёва), у которого четверо детей фашисты взяли в заложники: сдаться и вряд ли спасти детей, или не сдаться, потерять детей, но отомстить за них. На таких примерах учащиеся более глубоко задумываются и осознают такие ценности, как любовь, преданность, забота о будущем своей семьи и своей родной земли.

В целом, темы, связанные с изучением истории Великой Отечественной войны имеют особое значение для реализации воспитательного потенциала уроков истории, так как именно в эти годы ярких примеров проявления героизма, мужества и патриотизма было бесчисленное множество.

**Слайд 26-27.** На сайте НИО размещён электронный вариант пособия «(Не)забытые жертвы войны». В данном пособии есть карточки с фотографиями и краткими биографиями тех, кто прошёл концлагеря, указаны «причины», по которым эти люди преследовались. Приём «Вживание в образ» помогает более наглядно и эмоционально представить трагедию белорусского народа – геноцид в годы Великой Отечественной войны. Каждый учащийся читает биографию отдельного человека, «вживаясь» в образ, а затем с помощью вопросов учителя, выявляются группы людей, которые преследовались и уничтожались в годы ВОВ.

**Слайд 28-29.** Приём «Что объединяет?» не только способствует развитию умения обобщать, но и давать оценку историческим событиям и явлениям. Так, на слайде представлены названия карательных операций, которым фашисты давали цинично благозвучные названия.

**Слайд 30.** Важным компонентом гражданского воспитания является ответственное отношение к сохранению исторической памяти о героическом прошлом. Память хранится в сердцах и установленных памятниках и обелисках.

**Слайд 31-32.** Приём «Сгруппируй». Учащимся предлагается набор карточек с 16 фотографиями памятников, которые нужно разложить на 4 группы, определить критерии группировки, дать название каждой группе.

**Слайд 33-34.** Приём «Лото» способствует развитию умения соотносить внешний вид памятника с его названием, месторасположением, сведениями о событиях, связанных с ним. В каждой из ячеек на листе-основе размещено название памятника. Необходимо расположить фотографии памятников в соответствующих ячейках листа-основы. Могут быть различные варианты и уровни сложности задания: вместо названий памятников в ячейках листа-основы могут быть записаны названия населённых пунктов или сведения-подсказки.

**Слайд 35-36.** Систематизировать большой объём информации позволяет интерактивный плакат – способ визуализации информации на основе одного изображения, к которому в виде меток ("горячих точек") прикрепляются ссылки на веб-ресурсы и интернет-документы, мультимедийные объекты: видео, аудио, презентации, игры, опросы и т.д. Его можно использовать как опорный конспект (предлагается готовый), или как творческое домашнее задание (создаётся учащимися).

**Слайд 37.** Чувство сопричастности к истории своего государства возникает тогда, когда на уроках и внеурочное время используется краеведческий материал. Поэтому и на уроках истории я использую материалы школьного и городского историко-художественного музея, привлекаю учащихся к участию в исследовательской деятельности.

**Слайд 38.** Гражданско-патриотическое воспитание на уроках истории не ограничивается изучением тем по Великой Отечественной войне. В основе гражданственности лежит осознание человеком своего места и роли в обществе, своей ответственности за будущее страны, своего города, своей семьи. Уважение к историческому прошлому, созидательному труду как главному условию развития белорусского государства, приобщение к общечеловеческим традиционным ценностям являются важными задачами, которые успешно реализуются посредством учебного предмета «История».